



NO 25. PHYLLIS, FAREWELL.

THOMAS BATESON

Edited by E. H. Fellowes

Revised by T. Dart

Moderate speed.

p

SOPRANO. (CANTUS.)
SOPRANO. (SEXTUS.)
ALTO or TENOR. (ALTUS.)
ALTO or TENOR. (QUINTUS.)
TENOR. (TENOR.)
BASS. (BASSUS.)

PIANOFORTE.
(For rehearsal only.)

Phyl - lis fare-well, I may no long - er live, no long - er
Phyl - lis fare-well,
Phyl - lis fare-well, I may no long-er live, I
Phyl - lis fare-well,
live, I may no long - er live, no long - er live,
I may no long - er live, I may no long - er
may no long - er live, I may no long - er
I may no long - er live, no long - er live,
Phyl - lis fare - well, I may no long - er
Phyl - lis fare - well, I may no long - er

live, I may no long - er live, no long - er live,
I may no long - er live, I may no long - er
may no long - er live, I may no long - er
I may no long - er live, no long - er live,
Phyl - lis fare - well, I may no long - er
Phyl - lis fare - well, I may no long - er