

2 Asparges me I

Anonymous
Edited by David Mateer

* *Precentor*

A

As- par- ges me

B *Choir*

TRIPLEX (I) Do- mi- ne y- so- po et

MEDIUS (II) Do- mi- ne y- so-

CONTRA-TENOR (III) Do- mi- ne y- so-

BASSUS (IV) Do- mi- ne y- so- po

5

I mun- da- bor

II po et mun- da- bor la- va- bis

III po et mun- da- bor la- va-

IV et mun- da- bor la-

10

I la- va- bis me et su- per ni- vem de-

II me, la- va- bis me et su- per ni- vem

III bis me et su- per ni- vem, et su- per ni- vem, et su- per ni-

IV va- bis me et su- per

* Contemporary service books give the incipit as ; see *Graduale ... Sarum* (1528, 1532), *Processionale ... Sarum* (1530), etc.

As- per- ges me