

Richard Dering
 Edited by Peter Platt

3. SANCTA ET IMMACULATA VIRGINITAS

SOPRANO 1
Cantus
Et im-ma-cu - la - ta vir-gi - ni - tas,

SOPRANO 2
Quintus
San - cta et im-ma-cu-la - ta vir-gi - ni -

ALTO
Altus

TENOR 1
Sextus
8 San - -

TENOR 2
Tenor
8 Et im-ma-cu -

BASS
and
BASSO
CONTINUO
Bassus

S1
5
San - - cta, san - -

S2
- tas, vir - gi - ni - tas, et im - ma - cu - la - ta vir - gi - ni -

A
Et im - ma - cu - la - ta vir - gi - ni - tas, vir - gi - ni -

T1
8 - cta et im - ma - cu - la - ta vir - gi - ni - tas, et im - ma - cu - la -

T2
8 - la - ta vir - gi - ni - tas, vir - gi - ni - tas, San - cta

B
6
5
San - - cta et im - ma - cu - la - ta vir -